

Maurizio De Tullio

**CONTRIBUTO PER UNA STORIA
DELLA CINEMATOGRAFIA PUGLIESE
DEGLI ALBORI***Lettere Meridiane*

Il *Contributo per una storia della cinematografia pugliese degli albori* di Maurizio De Tullio ha una importanza che trascende l'oggetto stesso della ricerca, perché indica una strada da percorrere agli storici della settima arte.

Quando si parla degli albori, nella stragrande maggioranza dei casi, manca l'oggetto della ricerca, cioè il film.

La pellicola è una sostanza altamente deperibile e molta parte del patrimonio cinematografico soprattutto dei primi decenni è andata perduta, anche per ragioni meramente economiche. Spesso, una volta che il film aveva esaurito il suo ciclo di vita, le case di produzione preferivano vendere la celluloide, che veniva riciclata, per esempio facendone materia prima per i tacchi delle scarpe.

In molti casi, del film restano oggetti altri, se vogliamo tracce: manifesti, locandine o soltanto sparse notizie negli archivi on line.

De Tullio affronta la questione indagando sui giornali locali dell'epoca, e trovandovi notizie che a loro modo raccontano un'altra storia, rispetto a quella - per forza di cose limitata - che è possibile reperire limitandosi alle tracce di cui ho detto prima.

La speranza è che il bel lavoro di Maurizio - che ringrazio per averne voluto affidare la pubblicazione a *Lettere Meridiane* - possa essere effettivamente quel che vuole l'autore: un contributo dal quale possano nascere altre ricerche ed altri studi.

Potete scaricare l'opera di De Tullio ai link che seguono:

<https://dl.dropboxusercontent.com/u/3035569/GarganicaFilm.pdf> (versione pdf)

<https://dl.dropboxusercontent.com/u/3035569/Garganica%20Film.epub> (versione epub)

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



- Risolto il mistero della Garganica Film. La terza edizione del saggio di De Tullio sugli albori del cinema in Puglia

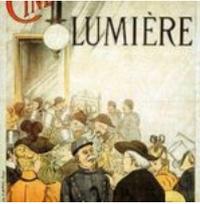


- Disponibile per il download gratuito la seconda edizione del saggio di De Tullio sugli albori della cinematografia pugliese



- La pizzica? Si

ballava anche sul
Gargano.



De Tullio riscrive
la storia del
cinema pugliese

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 10