



Gianni Pellegrini, docente, musicista, cantautore (ha pubblicato qualche mese fa lo stupendo album *Ferlizza*, se vi va di saperne di più trovate qui la recensione) ha cominciato da qualche giorno la sua attività didattica in quel di Trieste. Nuova scuola, nuova cattedra. Ha lasciato Foggia, così com'è successo ad altri intellettuali di calibro come Antonio Vigilante e Salvatore Speranza. Una scelta sofferta, su cui Gianni riflette offrendo il suo contributo alla discussione avviata da *Lettere Meridiane* a proposito di Palazzo Trifiletti.

Permettami una considerazione: da Foggia vanno via gli intellettuali, da Foggia va via la memoria. Il declino sembra inarrestabile.

Ecco quanto scrive Gianni, che ringrazio per la sua riflessione, sintetica ma stimolante, perché assieme al problema della conservazione delle architetture storiche della città, chiama in causa le più generali scelte edilizie che hanno guidato l'espansione urbana.

* * *

Leggere commenti quali quelli precedenti (Pellegrini si riferisce a quello di Giuliano Volpe, che *Lettere Meridiane* ha pubblicato ieri, n.d.r.) mi addolora, e conferma ancora una volta che l'andar via da Foggia, per me mia moglie e i miei figli non è stato così stupido. Non che il resto del mondo sia il Paradiso terrestre, ma effettivamente Foggia sfianca. L'apatia è dietro l'angolo.

Il fatto è che io non sarei nemmeno contrario alle costruzioni del moderno che derivano dall'abbattimento dell'antico. In Giappone abbattono e costruiscono. A Foggia in luogo di edifici storici non si crea architettura contemporanea e neppure si rielaborano le tendenze

architettoniche moderne, no.

Si costruisce in cemento armato il condominio di turno, come per i due palazzi nella piazza accanto al comune. Blitz di fine luglio, città deserta e ciao, la speculazione è servita: palazzaccio finto d'epoca, arco di San Michele cancellato.

Gianni Pellegrini

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



L'allarme di Volpe: i palazzi storici di Foggia condannati all'oblio



La denuncia dell'archeologo Lilli sul Fatto Quotidiano: "Foggia divorata da asfalto e cemento"



La storia foggiana

cancellata dai
nomi delle strade



• Appunti per un
rinascimento
foggiano (di
Franco
Antonucci)

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 26