



Stasera in tv c'è il Sud raccontato da chi vi è nato, e il Sud sognato e sublimato da chi lo ama.

Opera prima di Edoardo De Angelis (definito da Kusturica - che è anche produttore esecutivo della pellicola - "un talento visionario") *Mozzarella Stories* è un film meridionale sospeso tra grottesco, barocco e *grand guignol*. Tutto ruota attorno all'oro bianco della Campania, la mozzarella di bufala. Una sorta di *Pulp Fiction* in salsa casertana. Divertente, eccessivo, da vedere. Su *Rai Movie*, stasera, alle 23.25.

Atmosfere partenopee anche in *Passione*, insolito omaggio alla canzone napoletana, firmato niente meno che da John Turturro a, a metà tra musical e docufilm con un cast stellare, per gli appassionati del genere: Massimo Ranieri, Fiorello, Lina Sastri, Peppe Barra, Peppe Servillo, Raiz. Su *Rai 5*, stasera, alle 23.15.

Da Napoli a Firenze. Domani in prima serata (ore 19.30, *Raimovie*) c'è la possibilità di rivedere (cosa che faccio sempre con piacere) il film che fece conoscere l'estro e la *vis comica* di Francesco Nuti, *Ad ovest di Paperino*, divenuto un *cult movie* per aver segnato l'atto di nascita di una nuova generazione di comici. Uscito nel 1982, il film è firmato da Alessandro Benvenuti, che con Nuti e Athine Cenci componeva il gruppo dei *Giancattivi*. Sono proprio loro tre a dare vita a questa sorta di road movie girato tutto nelle strade surreali del capoluogo toscano, in bilico tra *nonsense* e scatenata comicità. Il gruppo si sciolse subito dopo il film e Nuti intraprese il percorso che lo avrebbe portato a diventare uno degli autori ed attori più apprezzati del nuovo cinema italiano.

[*Cinemadessai* è una nuova rubrica di *Lettere Meridiane*: consigli quotidiani per godere al

meglio della programmazione cinematografica in tv. Le *Lettere Meridiane* dedicate a *Cinema per sempre* non vengono distribuite sul consueto circuito di gruppi Facebook ma soltanto sul *blog*, sulla *pagina Facebook di Lettere Meridiane*, sulla *Pagina del Festival del Cinema Indipendente di Foggia*, sul diario facebook dell'autore, Geppe Inserra, e sul gruppo *Amici e Lettori di Lettere Meridiane*. Per non perderne neanche una, diventate fans delle pagine e iscrivetevi ai gruppo, cliccando sui relativi collegamenti.]

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



Ralph De Palma
torna a casa



Nicola Ragone,
quando il
cortometraggio
diventa genere (e
perfezione)



La forza delle
donne contro la
violenza che vela
le ali



Lunedì a
Parocchia il film
di Carpignano
che ha incantato
Martin Scorsese

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 11