



In questi tempi così difficili per le casse degli enti locali, non succede tutti i giorni, soprattutto nel Mezzogiorno, che il patrimonio artistico pubblico di una città cresca, si arricchisca di nuove opere. Accade invece a Lucera, e l'evento è tanto più importante e significativo, ponendo mente alle difficoltà pesantissime in cui si dibatte il bilancio comunale.

Succede ancora una volta per merito della cittadinanza, ed in particolare dell'associazione *This is art*. Dopo aver promosso l'installazione e l'esposizione della celeberrima opera *L'uomo della pace* di Franco Scepi (straordinario artista e designer, di origine lucerina), *This is art* si ripete, segnalandosi ancora una volta per la sua creatività e per il suo amore verso la città di Lucera. L'associazione ha fatto realizzare dall'artista Giusy Valente, di Torremaggiore, un mosaico che ricorda il *Battesimo di San Basso*. L'opera, di straordinaria bellezza è curata nei suoi dettagli con grande maestria dalla mosaicista, che l'ha donata alla città di Lucera. Con il consenso di tutte le autorità cittadine, Sindaco, Assessore alla Cultura, Assessore all'Urbanistica, Giunta comunale e dirigenti preposti, con il permesso del Vescovo e del parroco di San Giacomo, l'opera verrà posta nel primo riquadro del muro adiacente l'ingresso della Chiesa

visibile da tutta piazza San Giacomo.

L'inaugurazione dell'opera si terrà sabato, 8 agosto prossimo, dopo la solenne concelebrazione eucaristica presieduta del vescovo di Lucera, Mons. Domenico Cornacchia, alle ore 18:30, nella chiesa di San Giacomo, presiederà la S. Messa concelebrata, in onore di San Basso.

San Basso è stato il primo Vescovo della cittadina sveva, e la tradizione vuole che a battezzarlo sia stato San Pietro. Nei documenti storici, San Basso è il primo nominato nella successione dei Vescovi dell'antica diocesi di Lucera, che è dunque una delle prime comunità Cristiane al Mondo.

L'ubicazione del prezioso mosaico di Giusy Valente è stata studiata e valutata da una commissione, composta dall'artista Franco Scepi, dall'Assessore Federica Triggiani, dall'assessore all'urbanistica Giovanni di Croce. L'associazione *This is Art* ringrazia per il contributo offerto all'iniziativa, oltre i componenti la commissione, il consigliere comunale Carolina Favilla, il *F.A.I.* provinciale, la *Proloco* di Lucera, il *Comitato Porta Foggia*, la delegazione *Umberto Veronesi* di Lucera, l'associazione *i Federiciani* e *Daunia Sviluppo*.

La scelta di piazza di Piazza San Giacomo non è casuale: "qui sorgeva la prima Chiesa Cattedrale della Diocesi", spiegano i promotori dell'iniziativa, che aggiungono: "speriamo di poter continuare nel porre anche le altri immagini dei primi Vescovi nella nostra città, e questo non solo per ricordare le nostre origini cristiane, ma anche per raccontare alle nuove generazioni la santità e la grandezza di uomini che hanno costruito il nostro presente."

Bella, davvero bella questa idea di arte pubblica che stimola l'orgoglio della propria identità, della propria cultura, della propria fede. E tanto di cappello a *This is art*, e a quanti hanno collaborato per regalare a Lucera quest'altra gemma d'arte, che va ad arricchire il suo già straordinario patrimonio culturale ed artistico.

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



- Parola di architetto, fermate quello scempio (di Giacinto Binetti)



- I simboli nascosti e pieni di fascino della Cripta della Cattedrale di Foggia



- Scoperto il "misterioso" scultore dei Crocifissi di Foggia e di Troia



- Lucera riscopre

gli spazi della
vecchia biblioteca
comunale

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 3