



*“Siamo una band di Foggia, attiva da circa 4 anni, nata dall’esigenza e dalla voglia di portare nuovi spunti inediti nel panorama della musica indipendente italiana.”* Non si può dire che i Keplero non abbiano ambizioni e che non intendano volare alto. Vincitori del contest per band emergenti *“Essere Perfetto”*, stanno vivendo un momento d’oro. Hanno pubblicato, proprio grazie alla vittoria nel contest, il loro secondo Ep, *Vanità microscopica*. Il loro brano *Tears* figura nella raccolta *Best of Fest, Il meglio della Rete dei Festival 2015*. L’impegnativa dichiarazione di cui sopra costituisce l’incipit della lunga e interessante intervista rilasciata dai Keplero al portale della musica live pugliese *pugliamusic.it*. I quattro ragazzi foggiani (Sergio Valerio, vocals & guitar, Luca d’Altilia, bass, ukulele bass & baritone guitar, Costantino “Mcmartin”, drums, electric drums, percussion, Gianluca Grazioli), si confessano davanti al taccuino del redattore di *Pugliamusic* e ne viene fuori un’approfondita riflessione sul senso di fare musica, sulla speciale idea di musica che comunica che caratterizza questa band, che potete scoprire anche visitando e iscrivendovi alla bella pagina fb. : *“Viviamo di significati e simboli nascosti. Al contrario, ci piace osservare come interpretano e come percepiscono le persone ciò che produciamo. Cerchiamo di comunicare nei brani che per ora abbiamo prodotto, sensazioni ed esperienze personali, una sorta di diario delle nostre vite.”* Una intervista a cuore aperto che potete leggere integralmente cliccando qui.

Chi vuole ascoltare i Keplero dal vivo ha una buona opportunità nei prossimi giorni: la band

si esibirà il 16 aprile al Resurb di Cerignola, per le selezioni regionali di Arezzo Wave 2016... I Keplero vanno ascoltati e riascoltati e gustati. Potete farlo anche su Spotify, a questo link: [https://play.spotify.com/artist/2w8JL2KkQIFINIchwtoQDn?play=true&utm\\_source=open.spotify.com&utm\\_medium=open](https://play.spotify.com/artist/2w8JL2KkQIFINIchwtoQDn?play=true&utm_source=open.spotify.com&utm_medium=open)

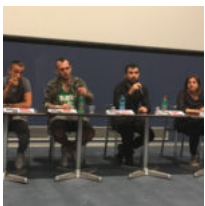
Il loro sound è un intreccio di stili e sonorità diverse che mi pare trovi la sua sintesi più efficace in *Tears*, brano presente in entrambi gli ep del gruppo. Guardate qui sotto, un pezzo tratto dall'esibizione che ha decretato i Keplero vincitori del contest per band emergenti, "Essere Perfetto".

Facebook Comments

## Potrebbe interessarti anche:



Una registrazione inedita per ricordare il 150° della nascita di Umberto Giordano



I Tavola 28: i "malamend" perdono sempre



Keplero band emergente. Anzi prorompente.

Domani a Parco  
San Felice il  
Foggia Music  
Festival.  
Perplessità sulla  
location.



Quando i Tavola  
28 cantarono la  
generazione  
“Maradona e  
metadone”

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 