



Miracoli di *Wikimedia Commons*. Grazie al portate di *Wikipedia* che si occupa di raccogliere e rendere disponibili *on line* materiali multimediali non più protetti dal diritto d'autore, è divenuta di pubblico dominio una delle più belle rappresentazioni dell'apparizione di San Michele sul Gargano.

Si tratta della tela *S. Michael in Monte Gargano apparet*, dipinta verso la fine del XVI secolo da Cesare Nebbia, pittore umbro della scuola manierista, noto soprattutto per aver preso parte, durante il papato di Sisto V, alla dipintura ad affresco della Cappella Sistina e ai lavori di restauro della Scala Santa e della Cappella di San Lorenzo.

La tela, di notevolissimo valore artistica, è custodita presso i Museo Vaticani e quella che si trova su *Wikimedia Commos* è la sola riproduzione digitale esistente. Potete gustarla fin nei suoi minimi particolari su *Wikimedia*: a renderla disponibile e di pubblico dominio è stato un sacerdote, David Castor.

La rappresentazione dell'apparizione dell'arcangelo sul Gargano è piuttosto convenzionale e fedele alla tradizione. Ma la plasticità della processione che sale al Monte, il notevole equilibrio cromatico, la sapiente composizione del paesaggio, conferiscono alla tela una notevole capacità di suggestione.

Potete guardarla o scaricare ad alta risoluzione a questo link.

Suggerisco caldamente di farlo: l'illustrazione che apre i lpost riguarda infatti solo un

particolare della stupenda opera di Nebbia.

Facebook Comments

## Potrebbe interessarti anche:



- Per festeggiare San Michele in regalo l'Apparizione sul Gargano custodita nei Musei Vaticani



- Il Gargano e l'apparizione di San Michele oltreoceano, alla Yale University Art Gallery



- Gli affreschi di San Michele sul Gargano a Santa Croce di Firenze

## Di pubblico dominio L'apparizione di San Michele sul Gargano di Cesare Nebbia



Al Rijksmuseum  
una preziosa  
apparizione di  
San Michele,  
disponibile on  
line

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 35