



A sorpresa - ed è una piacevolissima sorpresa - ecco spuntare da un manoscritto custodito nella Biblioteca Nazionale di Napoli, e recentemente messo a disposizione on line, una delle mappe più antiche della Capitanata, forse la più antica.

È un altro miracolo della digitalizzazione degli archivi culturali e delle biblioteche , che sta rendendo di pubblico dominio beni e documenti che prima erano riservati soltanto agli studiosi.

Si tratta della mappa disegnata dal cartografo viterbese Mario Cartaro che operò tra la seconda metà del '500 e gli inizi del '600. Incisore e cartografo a Roma sino al 1586, dalla fine del 1590 venne chiamato presso la corte napoletana con l'incarico di "designare e ponere in pianta qualsivoglia sito e pianta del Regno." Incarico che assolse assieme a Cola o Nicola Antonio Stigliola, famoso erudito e scienziato nolano.

I risultati del loro lavoro furono pubblicati nel manoscritto *Il Regno di Napoli*, che la

biblioteca nazionale ha reso disponibile on line.

Come si legge nel sito della Biblioteca Nazionale di Napoli, “la rilevazione del Regno effettuata da Stigliola e Cartaro, insolitamente voluta dallo stesso governo spagnolo, è senz’altro da considerarsi un monumento cartografico. La figurazione generale dei contorni dell’Italia meridionale peninsulare appare di gran lunga migliore che in qualunque altra carta precedente: le province del Regno sono straordinariamente fedeli; gli autori non ricalcano carte di rilevatori precedenti, più o meno corrette. Essi si rifanno, oltre che a rilevazioni de visu, anche a materiale manoscritto posseduto dal governo napoletano, quali carte o disegni parziali dei singoli territori, di zone costiere, di luoghi fortificati, risalente alla ricca cartografia aragonese.”

Come i più affezionati lettori di *Lettere Meridiane* ricorderanno, il blog ha dedicato diversi articoli alle riproduzioni cartografiche che riguardano la provincia di Foggia, giungendo alla conclusione che la più antica è probabilmente quella che si trova alla Camera di Commercio, realizzata da Giovanni Antonio Magini, astronomo, matematico e geografo padovano. Chi non avesse letto quella lettera meridiana, può farlo cliccando qui.

La sorpresa è che la mappa disegnata da Cartaro e Stigliola venne utilizzata come base proprio dal Magini, per cui è più antica di quella realizzata dallo scienziato veneto.

“L’accuratissima descrizione manoscritta, di cui si sono salvati rarissimi esemplari – scrive V.Boni – non ebbe diffusione a stampa forse per ordine di re Filippo III di Spagna, probabilmente per timori strategici e quindi usata dal solo governo viceregnale e sarebbe andata letteralmente perduta se non fosse stata largamente utilizzata per l’esecuzione della più importante opera del Napoletano contenuta nell’Atlante d’Italia di Giovanni Antonio Magini (Bologna 1620).”

Siamo quindi in presenza di quella che, con ogni probabilità, è una delle più antiche cartografie della Capitanata (curiosamente definita *Capitinata* dagli autori), se non la più antica.

Per poter visualizzare la mappa ad alta risoluzione, cliccate qui. Il documento è visualizzabile attraverso il sistema CodeX[ml] , una piattaforma integrata – sviluppata dal CILEA (Consorzio Interuniversitario Lombardo per l’Elaborazione Automatica) – dedicata alla gestione delle risorse culturali digitali, che consente la visualizzazione via web di immagini ad alta risoluzione.

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



- La carta della Capitanata “ispirata” dall’abate Galiani



- Su Gallica la mappa della Capitanata di de Rossi, tra le più antiche e dettagliate



- Quando Foggia era “città cospicua sopra tutte le altre della Puglia”



La più antica mappa della Capitanata in un manoscritto conservato a Napoli

In alta
risoluzione, ecco
la mappa della
Capitanata di
Zuccagni-
Orlandini

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 625