



È un acquerello, o una fotografia? È una foto, colorizzata con l'applicazione di tecniche di intelligenza artificiale, ed estratta da un vecchio testo scolastico di geografia. Mostra Rodi Garganico, vista dalla spiaggia, com'era un secolo fa.

È il caso di dire, assolutamente incontaminata.

Potete scaricare l'immagine a colori e quella originaria, in bianco e nero, in alta risoluzione utilizzando i collegamenti alla fine del post.

Ricordo che *Lettere Meridiane* regala tutti i giorni, nel periodo estivo, ad amici e lettori una antica fotografia "colorizzata".

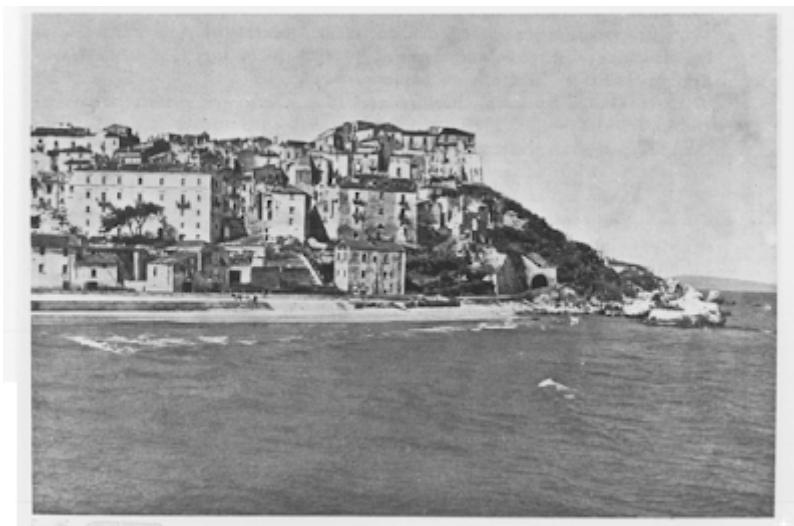
La colorizzazione è stata effettuata utilizzando la tecnica di Satoshi Iizuka, Edgar Simo-Serra e Hiroshi Ishikawa (*Let there be Color!: Joint End-to-end Learning of Global and Local Image Priors for Automatic Image Colorization with Simultaneous Classification*).

Trovate le immagini "colorizzate" precedenti qui.

Qui sotto, invece, i collegamenti per scaricare le foto offerte oggi.

- Panorama Rodi Garganico a colori (alta risoluzione)
- Panorama Rodi Garganico in b/n (alta risoluzione)

Rodi Garganico, un acquerello naturale, senza effetti speciali



Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



• In regalo "I colori del tempo", il calendario 2018 di Lettere Meridiane



Il panorama di Rodi: l'angolo più bello dell'Adriatico



- I colori della
Foresta Umbra,
com'era cent'anni
fa



- A colori, la magia
del Gargano
interno, un secolo
fa

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 20