



*Gallica* non smette mai di stupirmi e di regalarmi chicchi di bellezza, che mi piace condividere con i miei amici e lettori di *Lettere Meridiane*. Ecco cosa ho scovato nel ricchissimo archivio digitale della Biblioteca Nazionale Francese, che ha il gran merito di offrire i propri materiali digitali in alta risoluzione e di renderli di pubblico dominio. Si tratta di una splendida carta geografica delle Isole Tremiti “a volo d’uccello” disegnata con inchiostro di china e successivamente acquerellata. La particolarità dell’opera è che l’arcipelago diomedeo vi è rappresentato assieme alla dirimpettaia costa garganica. Il titolo è *Isles de Tremiti, vis-à-vis la Capitanate*, ovvero le *Isole Tremiti dirimpetto alla Capitanata*.

L’autore è incerto e così pure la datazione. La bella carta fa parte della collezione di Roger de Gaignières, genealogista e collezionista francese, nato nel 1642 e morto nel 1715. È possibile che l’autore sia Louis Boudan, incisore e disegnatore che aiutò de Gaignières nella sua attività di collezionista, a partire dal 1670. Il prezioso disegno è dunque databile agli ultimi decenni del 1600.

Sperando di fare cosa gradita ai lettori, *Lettere Meridiane* mette a disposizione la versione digitale della splendida opera, restaurata e in alta risoluzione. Per guardarla o scaricarla, cliccate qui.

Facebook Comments

## Potrebbe interessarti anche:



- On line l'antica "veduta a volo d'uccello" delle Tremiti di Mortier e Blaeu



- Quando Foggia era "città cospicua sopra tutte le altre della Puglia"



- Spuntano le Tremiti in un famoso quadro di Bergognone



- Per salvare Devia e Kalena:

Di pubblico dominio splendido acquerello settecentesco delle Tremiti  
e del Gargano

resistere,  
resistere,  
resistere

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 82