



I foggiani più anziani la ricordano ancora come “cassa armonica”. Nelle intenzioni dei progettisti della villa comunale, o più precisamente dei Giardini Pubblici di Foggia, era una “piattaforma balaustrata per orchestrali”. Per tutti è, più semplicemente “la rotonda della Villa”.

Il punto è: la presunta *Cassa Armonica* ha mai svolto alla funzione per cui era stata originariamente progettata e realizzata, verso la fine dell’800? È stata mai completata la struttura, con il tetto che solitamente adorna strutture del genere. Ha mai ospitato concerti musicali?

Se lo chiede Saverio Maizzi, studente del Conservatorio Musicale “Umberto Giordano” di Foggia che sulla presenza e sulla funzione delle Casse Armoniche nel capoluogo dauno sta svolgendo una ricerca.

Maizzi chiede se qualcuno ricordi qualcosa di più sulla *Rotonda* di oggi, una volta Cassa Armonica e, in particolare, “se risulta la presenza in passato di tale struttura e dove possano essere reperite notizie a riguardo.”

Giriamo volentieri il quesito sollevato dal diligente studente a tutti gli amici e lettori di *Lettere Meridiane*. Se avete ricordi da riferire, immagini, notizie più puntuali commentate il post.

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



Foggia, la
bellezza perduta:
le fontane della
Villa Comunale



Quando la Villa
simboleggiava il
raggiunto decoro
di Foggia



Quando Foggia
era ancora un
grande paese. Vi
ricordate?



Quando Foggia
beveva il
Cinzanino

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 374