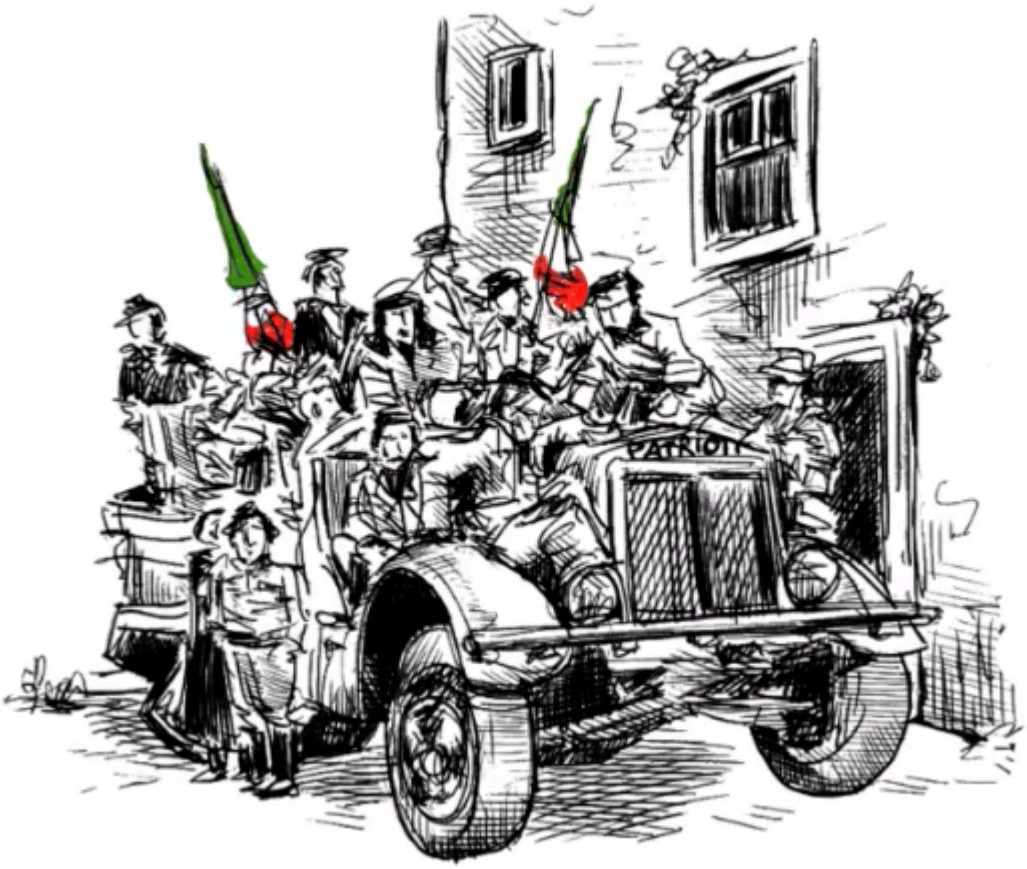


S

haringTv e *Lettere Meridiane*, in collaborazione con l’*ANPI* di Foggia, celebrano il 25 aprile con una puntata speciale della edizione televisiva del blog, che andrà in onda domani, Festa della Liberazione, alle ore 14.00 e in replica la sera alle ore 20.00, sul canale 272 del digitale terreste e in streaming su http://www.sharingtv.it/index.html#Diretta).

Nel corso della puntata potrete ascoltare i contributi e gli interventi di Carla Nespolo, presidente nazionale dell’*ANPI* e del presidente provinciale, Michele Galante, che si soffermano sul ruolo importante che hanno svolto i meridionali nella lotta per la Liberazione. Verrà inoltre mostrata una parte dell’intervista di Piero Chiaradia e Mimmo Sacco a Gaetano Caricato, foggiano, ex partigiano, autore del libro “*Il diario del giovane Federico*”. L’intervista, che viene per la prima volta fatta vedere al pubblico televisivo, è stata registrata nell’ambito di un progetto di recupero della memoria partigiana varato dall’*ANPI*.

Sull’attualità della Liberazione e sulla necessità di guardare ai luoghi, come i ghetti, in cui è negata la dignità umana, e dove è oggi necessaria una “nuova liberazione”, interviene il regista Antonio Fortarezza, che per l’occasione ha rimontato alcune parti di un suo documentario, in cui è possibile vedere ed ascoltare le testimonianze di padre Arcangelo Maira, Claudio De Martino e Concetta Notarangelo. (Ed è la parte del programma che offriamo in anteprima ai lettori di *Lettere Meridiane* e della pagina facebook di *SharingTv* e , potete guardarla alla fine del post).

Geppe Inserra, autore e conduttore del programma, ricorda la bella figura di Aldo Pedretti, partigiano, tra i primi presidente dell’Anpi della provincia di Foggia.

Ad accompagnare interviste e testimonianze alcuni “stacchi” di natura artistica e musicale: la bellissima “Arriveranno gli americani” del cantautore Nazario Tartaglione di San Severo, “*I ribelli della montagna*” illustrata dai disegni dell’artista foggiano Umberto Romaniello e interpretata dagli *Ustmamò* (da cui è tratto il disegno che illustra il post), e una bella e fresca primizia offerta dalla musiciste Gaia Carella al flauto, e Aurora Corcio, voce e chitarra, che interpretano a distanza “*Bella Ciao*”.

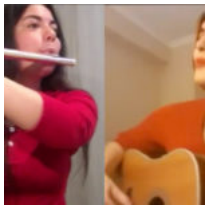
Non mancate, e passate parola. Qui sotto l’anteprima, con il contributo di Antonio Fortarezza.

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:

-

L’ANPI di Capitanata piange la scomparsa di Carla Nespolo

- 
  Ricordando il 25 aprile
-
  I cinque giorni foggiani di Antonio Gramsci
-
  Gramsci a Foggia

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf

Hits: 452