



Internet Archive è probabilmente la più grande raccolta digitale del mondo di documenti liberi (ovvero senza diritto d'autore). È una organizzazione no profit che si prefigge di offrire "un accesso universale a tutta la conoscenza."

Nella base dati archive.org, figurano al momento circa 6 milioni e mezzo di testi; oltre due milioni di documenti sonori, un milione e 700.000 video e 131.000 concerti dal vivo. Un patrimonio di valore inestimabile che si è arricchito da qualche settimana di una ulteriore perla.

Uno dei problemi delle collezioni di libri digitali è la scarsa risoluzione delle immagini fotografiche. I volumi vengono generalmente scansionati ad una risoluzione che salvaguarda la leggibilità del testo ma, per evitare documenti troppo pesanti dal punto di vista dei megabyte, penalizza le foto.

Internet Archive sta affrontando il problema scansionando a parte le foto che vengono pubblicate nei libri della libreria digitale ed offrendole, in alta risoluzione, in una sezione appositamente creata nel grande sito di condivisione di fotografie Flickr (di proprietà Yahoo).

Sono state pubblicate fino a oggi oltre 2 milioni e 600.000 immagini. Il sistema di tag non è semplicissimo, in quanto c'è da tener presente che gli archivisti digitali di Internet Archive hanno dovuto affrontare un problema abbastanza nuovo. Una cosa è infatti catalogare un libro, altra classificare parti del libro stesso, come nel caso del *photostream* Flickr di Internet Archive. È stato messo a punto un sistema di generazione automatica di etichette e di ricerca di immagini a partire dalla prossimità dell'immagine alla stringa di testo che viene ricercata. Bisogna smanettare un po', ma il risultato è più che appagante.

Bello, vero? E perché non approfittarne per rendere ancora più accessibile questa opportunità di conoscenza, anche ai non addetti ai lavori?

Nella certezza di fare cosa gradita ad amici e lettori, *Lettere Meridiane* pubblicherà a partire da oggi, alcune immagini riguardanti il territorio provinciale, estratte dal *photostream* di *Internet Archive Book Images* e riguardanti la Capitanata.

Cominciamo da questa stupenda riproduzione del Castello di Lucera estratta dal libro *Famous castles and palaces of Italy* di Edmund Basil D'Auvergne, pubblicato nel 1912 dall'editore londinese T.W. Laurie.

Il volume non reca indicazioni circa l'autore del disegno. C'è tuttavia da sottolineare che le illustrazioni comprese nel volume, così come i castelli illustrati nel testo, non sono moltissimi, segno che il Castello lucerino (che è il solo castello pugliese preso in esame da D'Auvergne ha molto colpito l'autore. L'immagine è molto bella, ed offre un'immagine decisamente agreste del monumento.

Attenzione, l'immagine che illustra l'articolo è solo una porzione di quella originale. Per scaricarla ad alta risoluzione cliccare

qui. <https://www.dropbox.com/s/g8fkb1ze0jjui2t/castellolucerainternetarchive.jpg?dl=0>

Facebook Comments

Potrebbe interessarti anche:



- Blaeu e Jansson:
il giallo delle
mappe gemelle



- Manfredonia
regina del
turismo culturale
di Puglia. Male
Foggia.



- Luoghi del cuore
2016, Lucera fa la
parte del leone



- Via all'ottava
edizione dei
Luoghi del Cuore:
in vetta
l'Anfiteatro
romano di Lucera

Clicca sul pulsante per scaricare l'articolo in Pdf 

Hits: 19